



LES SOFICA AGREES EN 2018 POUR DES INVESTISSEMENTS EN 2019

SOFICA	Contacts	Montant agréé en 2018 *	Engagements d'investissements						
			Part des investissements non adossés **	Société(s) d'adossement pressenties	Part des investissements à destination de la production indépendante au sein des investissements non adossés	Part des investissements vers des films au devis inférieur à 8M€ ***	Part des investissements vers des premiers et deuxièmes films ***	Part des investissements en faveur du secteur audiovisuel	Part des investissements en faveur du secteur de l'animation
CINEAXE	Arnaud Bertrand, Dominique Boutonnat 5, rue de la Rochefoucauld - 75009 Paris Tél : xxx xx	2 700 000 €	70%	Ad Vitam	100%	70%	30%	5%	0%
CINECAP 3	Diane Cesbron 9 rue Jean Mermoz, 75008 Paris Tél : 01 53 65 73 50 diane.cesbron@cinecapital.fr	4 000 000 €	70%	Epithète Films et/ou Archipel 35 et/ou SBS Films et/ou Les Films Pelleas et/ou Diaphana Films et/ou Vendôme Production et/ou Jerico et/ou Albertine Productions et/ou UGC Images	93%	85%	35%	15%	0%
CINEMAGE 14	Serge Hayat, Yann Le Quéllec 9, rue Réaumur - 75003 Paris Tél : 01 80 48 21 90 contact@cinemage.fr	8 600 000 €	70%	Quad/Mitico Bonne Pioche Les Films Pelleas Agat Films/Ex Nihilo Federation Entertainment Pathé Productions Les Films du 24 ou Les Films du 1er/UGC	100%	65%	50%	10%	0%
CINEVENTURE 5	Romain Cahané 51, rue de Ponthieu - 75008 Paris Tél : 01 83 64 31 04 romain@cineventure.fr	4 100 000 €	65%	Federation Entertainment Le Pacte	100%	80%	30%	10%	5%
COFIMAGE 31	Dimitri Coumaros, Philippe Berrée 6, rue de l'Amiral Hamelin - 75116 Paris Tél : 01.58.19.32.00 / Fax : 01.58.19.02.01 dimitri.coumaros@natixis.com philippe.berree@natixis.com	4 400 000 €	70%	Nord-Ouest Films et/ou Karé Productions et/ou Récitfilms et/ou Nolita Cinéma Media Participations	90%	65%	23%	25%	25%
COFINOVA 16	Alexis Dantec, Chloé Bouillot 7-9 rue des Petites Ecuries - 75010 Paris Tél : 01 42 65 10 50 invest@cofinova.com	7 300 000 €	75%	Producteurs indépendants	90%	65%	20%	10%	10%
INDEFILMS 8	INDEFILMS Gestion 2 Camille Gentet, Emilien Bignon, Pierre Guyard et Sébastien Msika 8, rue Bochart de Saron - 75009 Paris Tél : 09 81 80 95 45 / Fax : 09 81 40 74 28 msika@indefilms.fr	6 700 000 €	70%	Agat Films & Cie Curiosa Ex Nihilo Pan-Européenne ADNP (Quad) Nord-Ouest Les Films Velvet	95%	80%	30%	8%	5%
LA BANQUE POSTALE IMAGE 13	Hugues de Chastellux, Olivier Arthur 45, rue Boissy d'Anglas - 75008 Paris Tél : 01 42 65 44 18 huguesdechastellux@lucyfinance.com olivierarthur@lucyfinance.com	5 370 000 €	70%	Les Films du 24 (UGC) Storia TV Agat Films & Cie Les Films du kiosque Recifilms	90%	65%	20%	0%	0%
MANON 10	Hugues de Chastellux, Olivier Arthur 45, rue Boissy d'Anglas - 75008 Paris Tél : 01 42 65 44 18 huguesdechastellux@lucyfinance.com olivierarthur@lucyfinance.com	3 400 000 €	60%	Mars films	100%	65%	30%	0%	0%
PALATINE ETOILE 17	Baptiste Deville 21, rue du Faubourg Saint Antoine - 75011 Paris Tél : 01 55 28 32 10 baptistedeville@palatine-etoile.com	3 500 000 €	65%	Monkey Pack Films Karé Production Dargaud Media Orange Studio Divers producteurs	100%	75%	25%	0%	5%
SG IMAGE 2018	Niels Court-Payen, Caroline Dhainaut 8, rue Bellini - 75116 Paris Tél : 01 40 08 03 40 court-payen@aplusfinance.com caroline.dhainaut@aplusmanagement.com	3 700 000 €	70%	Quad Films Pan Européenne Moana Films Les Films du Kiosque Jerico et/ou Vendôme Production Kare Productions Xilam Animation Bonne pioche Fédération Entertainment Superprod	90%	70%	35%	40%	5%
SOFTVCINE 7	Danielle Kadeyan 3, square du Roule - 75008 Paris Tél : 01 53 76 22 38 / Fax : 01 45 48 94 42 danielle@softvcine.com contact@softvcine.com	9 300 000 €	65%	Quad ADNP David Films/Metropolitan Single Man Productions / Labyrinth Films Agat Films / Ex Nihilo Nord-Ouest Les Films d'ici Morgane Production Ciné-Films Europe Kids First Calt Production Xilam Animation Producteurs indépendants	90%	70%	35%	35%	20%
TOTAL		63 070 000 €	69%		94%	71%	31%	14%	7%

* Les SOFICA sont tenues d'investir 90% de leur collecte dans le secteur du cinéma et de l'audiovisuel ; les 10% restants pouvant être placés en trésorerie.

** Les investissements non adossés sont des investissements pour lesquels aucun accord de rachat à un prix fixé à l'avance n'est conclu. Les SOFICA doivent consacrer au moins 50% de leurs investissements à des investissements non adossés, dont 45% par contrats d'association à la production.

*** Ces deux engagements d'investissements sont pris sur la base des investissements réalisés sous forme de contrats d'association à la production cinéma hors animation.

Les cases vides désignent l'absence d'engagement de la SOFICA